

# PowerShot G5 X Mark II

## SCHNELLER, HELLER, WEITER, FOTOGRAFIEREN

Große Leistung, die man überall hin mitnehmen kann – diese Premium-Kompaktkamera bietet ein hochwertiges Objektiv mit 5fach optischem Zoom für erstklassige Ergebnisse bei den verschiedensten Motiven. Der 1,0-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 20,1 Megapixeln sorgt bei Fotos und 4K-Videos für eine erstklassige Bildqualität.



- Ausfahrbarer elektronischer Sucher mit 2,36 Mio. Bildpunkten
- Lichtstarkes 1:1,8-2,8 5fach Zoomobjektiv mit 24-120mm Brennweitenabdeckung
- 4K Video ohne Crop, Full-HD Videos mit bis zu 120 Bilder/Sek.
- Reihenaufnahmen mit bis zu 30 Bilder/Sek. mit Pre-Recording Funktion
- Klappbarer Touch-LCD mit Touch & Drag Funktion
- USB-C Anschluss mit Lade- oder Dauerbetrieb-Funktion (über optionalem Adapter PD-E1)

24mm  
WIDE  
5x

20.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

4K

Bluetooth®

POP-UP EVF  
2,360,000 dots

USB  
Charging

### PRODUKTSORTIMENT



PowerShot  
G1 X Mark III



PowerShot  
G5 X Mark II



PowerShot G5 X

PowerShot G1 X Mark III  
PowerShot G3 X

**PowerShot G5 X Mark II**  
PowerShot G5 X  
PowerShot G7 X Mark III  
PowerShot G7 X Mark II  
PowerShot G9 X Mark II

**Canon**

Live for the story\_

## BILDENSOR

<b>Typ</b>	1,0-Zoll-Typ Stacked CMOS
<b>Pixel effektiv</b>	Ca. 20,1 MP (Seitenverhältnis: 3:2) <sup>[14]</sup>
<b>Pixel gesamt</b>	Ca. 20,9 MP
<b>Farbfilter</b>	RGB-Primärfarben

## BILDPROZESSOR

<b>Typ</b>	DIGIC 8
------------	---------

## OBJEKTIV

<b>Brennweite</b>	8,8 – 44mm (äquivalent zu KB-Vollformat: 24 – 120mm)
<b>Zoom</b>	5fach optisch, ZoomPlus: 10fach, Digital ca. 4fach, (mit digitalem Telekonverter ca. 1,6fach oder 2,0fach <sup>[11]</sup> ), Kombiniert ca. 20fach

## Lichtstärke

<b>Aufbau</b>	1:1,8 - 2,8
	13 Linsen in 11 Gruppen (davon 3 beidseitig asphärische UA-Linsen, 1 einseitig asphärische UA-Linse und 1 UD-Linse)

## Bildstabilisator

	Ja (Lensshift-System), ca. 4 Stufen <sup>[13]</sup> Intelligent IS mit 5-achsigem Advanced Dynamic IS und Auto Level
--	---

## FOKUSSIERUNG

<b>Typ</b>	TTL
<b>AF-System/-Messfelder</b>	31-Punkt-AiAF (Gesichtserkennung oder Touch-AF mit Motiv- und Gesichtsauswahl und -nachführung), Spot-AF (zentral oder alle Positionen verfügbar) Einzelbild, Reihenaufnahme, Servo AF/AE <sup>[6]</sup> , Touch-AF Größe (normal/klein) Ja, mit individuell konfigurierbaren Tasten Ja Ja, plus MF Peaking Ja Ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite Ca. 20 cm (Tele) ab Objektivvorderseite
<b>AF-Funktionen</b>	
<b>AF-Messfeldwahl</b>	
<b>AF-Messwertspeicherung</b>	
<b>AF-Hilfslicht</b>	
<b>Manuelle Fokussierung</b>	
<b>Fokus-Bracketing</b>	
<b>Naheinstellgrenze</b>	

## BELICHTUNG

<b>Messverfahren</b>	Mehrfeldmessung (verknüpft mit Gesichtserkennung), mittlenbetonte Integralmessung, Spotmessung
<b>AE-Speicherung</b>	Ja
<b>Belichtungs Korrektur</b>	±3 Blenden in Drittelstufen Automatische Belichtungsoptimierung
<b>Belichtungsreihen (AEB)</b>	ND-Filter (3 Blendenstufen) Ein/ Auto/ Aus <sup>[14]</sup>
<b>ISO-Empfindlichkeit</b>	1/3–2 Blenden in Drittelstufen 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200, 4.000, 5.000, 6.400, 8.000, 10.000, 12.800 (erweitert: 25.600) <sup>[15]</sup>  AUTO ISO: 125 - 12.800 (max. ISO-Empfindlichkeit und Wechselrate können eingestellt werden)

## VERSCHLUSS

<b>ZEIT</b>	1 - 1/2.000 Sek. (Werkseinstellung) 30 - 1/25.600 Sek. (elektronischer Verschluss) 1/8 - 1/2.000 Sek. (Movie Modus) Langzeitbelichtung, 30 bis 1/2.000 Sek. (Gesamtbereich: abhängig vom gewählten Aufnahmemodus) <sup>[9]</sup>
-------------	--

## WEISSABGLEICH

<b>Typ</b>	TTL
<b>Einstellungen</b>	Auto (Priorität Umgebungslicht / Weißabgleich), Tageslicht, Schatten, Wolkig, leichtes Kunstlicht, weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur (Kelvin)  Weißabgleich Farbanpassung im Sterne-Modus

## FARBMATRIX

<b>Typ</b>	sRGB
------------	------

## SUCHER

<b>Sucher</b>	Elektronischer Sucher (EVF) (0,39-Zoll-Typ), ca. 2.360.000 Bildpunkte, OLED-Typ, sRGB Farbwiedergabe Ca. 100 % Ca. 20 mm (ab Okularmitte) -3 bis +1m-1 dpt
---------------	---

## Bildfeldabdeckung

### Austrittspupille / Dioptrienausgleich

## LC-DISPLAY

<b>Typ</b>	Klappbares 7,5 cm (3,0 Zoll) Touchscreen-LCD (TFT) 3:2 Seitenverhältnis, Ca. 1.040.000 Bildpunkte, kapazitiv, sRGB Farbwiedergabe Ca. 100 % Einstellbar in 5 Stufen. Nacht-Displaymodus verfügbar
------------	--

## Bildfeldabdeckung

### Helligkeit

## BLITZ

<b>Modi</b>	Automatik, manueller Blitz Ein/Aus, Langzeitsynchronisation
<b>Langzeitsynchronisation</b>	Ja, Kürzeste Verschlusszeit: 1/2.000 Sek.
<b>Rote-Augen-Reduzierung</b>	Ja
<b>Blitzbelichtungs Korrektur</b>	±2 Blenden in Drittelstufen, Gesichtserkennung FE, Safety FE
<b>Blitzbelichtungsspeicherung</b>	Ja
<b>Manuelle Blitzeinstellung</b>	3 Stufen mit internem Blitz
<b>Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang</b>	Ja
<b>Blitzbereich (Interner Blitz)</b>	50 cm – 7,0 m (Weitwinkel) / 40 cm – 4,0 m (Tele)
<b>Externe Blitzgeräte</b>	Canon High Power Flash HF-DC2

## AUFNAHME

<b>Modi</b>	Automatik, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom, Hybrid Auto, Special-Scene-Modi (Porträt, Selbstporträt, Schwenken, Sterne (Sternennachtaufnahme, Sternenspuren, Sternen-Zeitraffer-Movie), Nachtaufnahme ohne Stativ, High Dynamic Range (HDR), Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell-Effekt, Miniatur-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Hintergrundunschärfe, Weichzeichner, Körniges S/W, Unterwasser, Feuerwerk), Standard Movie, Short Clip, Manueller Movie Modus, Zeitraffer-Movie,  Bildstile (Auto, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen), (Schärfe (Stärke, Feinheit, Schwellenwert), Kontrast, Farbsättigung, Farbton, Filter-Effekt, Tönung))  Einzelbild, Auto-Auslösemodus, Reihenaufnahme, Reihenaufnahme mit AF, Selbstauslöser Ca. 20,0 B/s für bis zu 89 C-RAWs, 55 RAWs und 118 JPEGs  Mit AF: ca. 8 B/s für bis zu 320 JPEGs <sup>[20]</sup> RAW Burst Modus: ca. 30 B/s für bis zu 70 Aufnahmen
-------------	---

## Fotoeffekte

## Betriebsart

## Reihenaufnahmen

## AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG

### Bildgröße

3:2 – (RAW, L) 5.472 x 3.648, (M) 3.648 x 2.432, (S1) 2.736 x 1.824, (S2) 2.400 x 1.600
4:3 – (RAW, L) 4.864 x 3.648, (M) 3.248 x 2.432, (S1) 2.432 x 1.824, (S2) 2.112 x 1.600
16:9 – (RAW, L) 5.472 x 3.072, (M) 3.648 x 2.048, (S1) 2.736 x 1.536, (S2) 2.400 x 1.344
1:1 – (RAW, L) 3.648 x 3.648, (M) 2.432 x 2.432, (S1) 1.824 x 1.824, (S2) 1.600 x 1.600

## Kompression

### Videos

Kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung verfügbar RAW, C-RAW, Fein/Normal JPEG (4K) 3.840 x 2.160, 29,97 / 25 B/s (Full HD) 1.920 x 1.080, 119,9 / 100 / 59,94 / 50 / 29,97 / 25 B/s (HD) 1.280 x 720, 50 B/s (4K) Bis zu 9 Min. 59 Sek. (Full-HD und HD) bis zu 4 GB oder 29 Min. 59 Sek. <sup>[7]</sup>
--

## Videolänge

## DATEIFORMAT

### Fotos

JPEG (Exif 2.3 [Exif Print] kompatibel) / Designregelfür Camera File System, kompatibel mit Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1), RAW (14 Bit, Canon original RAW 3rd Edition), RAW+JPEG
--

### Movies

MP4 [Movie: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)]
--

## FOTODIREKTDRUCK

Canon Drucker

Canon SELPHY Fotodrucker und Canon Tintenstrahldrucker mit PictBridge-Unterstützung  
Ja (via USB oder WLAN)

PictBridge

## WEITERE FUNKTIONEN

GPS

GPS über Mobilgerät (in Kombination mit einem kompatiblen Smartphone)

Rote-Augen-Korrektur

Ja, bei Aufnahme und Wiedergabe

My Camera / My Menu

Individualisierung von My Menu verfügbar

Intelligenter

Ja

Orientierungssensor

Ja

Histogramm-Anzeige

Ja

Lupenfunktion bei

Wiedergabe

Selbstausröser

Ca. 2, 10 Sek. oder individuell einstellbar

Menüsprachen

Englisch, Deutsch, Französisch, Holländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Griechisch, Norwegisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (traditionell), Japanisch, Koreanisch, Thailändisch, Arabisch, Rumänisch, Hindi, Malaysisch, Persisch, Indonesisch, Vietnamesisch, Hebräisch

## SCHNITTSTELLEN

Computer

Hi-Speed USB (USB C)

Sonstige

HDMI Micro (Typ D)

Computer / Sonstiges

WLAN (IEEE802.11 b/g/n), (nur 2,4 GHz)

## SPEICHERKARTE

Typ

SD, SDHC, SDXC (kompatibel mit UHS Speicherkarte der Klasse 1)

## UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME

PC und Mac OS

Die Versionsinformationen sind auf der jeweiligen Software-Seite zu finden.

Für WLAN-Verbindung zu einem PC:  
Windows  
MacOS

Für Image Transfer Utility:  
Windows  
MacOS<sup>[18]</sup>

## SOFTWARE

Sonstige

CameraWindow DC  
Map Utility  
Image Transfer Utility

Camera Connect App – für iOS und Android  
Mobilsysteme verfügbar

## Bildbearbeitung

Digital Photo Professional (für RAW-Bilder)

## STROMVERSORGUNG

Akku

Lithium-Ionen-Akku NB-13L (Akku und Ladegerät im Lieferumfang enthalten)

Akkureichweite

Ca. 230 Aufnahmen  
Ca. 180 Aufnahmen mit EVF  
Eco-Modus: ca. 320 Aufnahmen  
Ca. 300 Min. Wiedergabe

Netzadapter

Laden über USB ist mit dem Kompakt-Netzadapter CA-DC30E<sup>[17]</sup> und anderen typischen USB-Lademethoden möglich.

## ZUBEHÖR

Kamerasaschen / Tragegurte

PowerShot Zubehörtasche

## Fernauslöser

Stromversorgung und Akkuladegeräte

Kabellose Fernbedienung BR-E1

USB Ladegerät PD\_E1  
Akkuladegerät CB-2LHE  
Lithium-Ionen-Akku NB-13L  
USB-Kabel IFC-100U

Sonstige

## ALLGEMEINE ANGABEN

Betriebsumgebung

Ca. 0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit

Abmessungen (B x H x T)

Ca. 110,9 x 60,9 x 46 mm

Gewicht

Ca. 340 g (einschließlich Akku und Speicherkarte)

Soweit nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüfnormen (unter Berücksichtigung der CIPA-Richtlinien). Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

## Fußnoten

[1] Abhängig vom gewählten Aufnahmeformat.

[2] Bestimmte Einstellungen können die Verfügbarkeit einschränken.

[3] Die maximale Aufnahmedauer kann nur mit Speicherkarten der folgenden Geschwindigkeitsklassen erreicht werden: (HD) 1280 x 720, Klasse 4 oder höher, (Full-HD) 1.920 x 1.080, Klasse 6 oder höher, (iFrame) 1.280 x 720, Klasse 6 oder höher.

[4] Werte bei maximaler optischer Brennweite. Der Wert bei Kameras mit einer Brennweite von mehr als 350mm (äquivalent zu KB-Vollformat) liegt bei 350mm.

[5] Bildverarbeitung kann zu einer Verminderung der Pixelanzahl führen.

[6] ISO-Empfindlichkeit bestimmt den empfohlenen Belichtungsindex

[7] Der Auto ND-Filter ist im Movie-Modus nicht verfügbar.

[8] Zum Laden über USB ist das optional erhältlich USB-Kabel IFC-600PCU oder ein entsprechendes Schnittstellenkabel mit USB Micro-B bis USB Type-A Stecker erforderlich. Die Aufladedauer ist abhängig von der Restladung des Akkus.

[9] Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

[10] Im Modus Langzeitbelichtung ist der maximale Pufferspeicher auf 256 Sek. begrenzt.

**HELLER, WEITER, SCHNELLER  
FOTOGRAFIEREN**

# PowerShot G5X Mark II

Große Leistung, die man überall hin mitnehmen kann – diese Premium-Kompaktkamera bietet ein hochwertiges Objektiv mit 5fach optischem Zoom für erstklassige Ergebnisse bei den verschiedensten Motiven. Der 1,0-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 20,1 Megapixeln sorgt bei Fotos und 4K-Videos für eine erstklassige Bildqualität.

Verkaufsbeginn: August 2019



#### DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
PowerShot G5 X Mark II	3070C002AA	4549292119091
PowerShot G5 X Mark II Akku-Kit	3070C014AA	8714574663999

#### OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
<b>Stromversorgung</b>		
Akku NB-13L	9839B001AA	4549292020502
Akkuladegerät CB-2LHE	9841B001AA	4549292020625
USB Ladeadapter PD-E1	3250C003AA	4549292125412
<b>Taschen</b>		
Textile PowerShot Zubehörtasche	0036X433	8714574583167
<b>Sonstiges</b>		
Kabellose Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Interface cable IFC-100U	3224C001AA	4549292124200

**Canon**

Live for the story\_

**HELLER, WEITER, SCHNELLER  
FOTOGRAFIEREN**

# PowerShot G5X Mark II

Große Leistung, die man überall hin mitnehmen kann – diese Premium-Kompaktkamera bietet ein hochwertiges Objektiv mit 5fach optischem Zoom für erstklassige Ergebnisse bei den verschiedensten Motiven. Der 1,0-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 20,1 Megapixeln sorgt bei Fotos und 4K-Videos für eine erstklassige Bildqualität.



#### ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot G5 X Mark II	3070C002AA	EA	Einzel	1	15,9	14,8	7,4	0,701
		CT	Karton	10	39,1	31,4	18,6	7,65
		EP	Europalette	300	120	80	108	240
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	60				

#### Lieferumfang

- Digitalkamera PowerShot G5 X Mark II, Schwarz
- Handschlaufe WS-DC12
- Akku NB-13L
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Netzkabel
- Anleitungen

#### ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot G5 X Mark II Akku-Kit	3070C014AA	EA	Einzel	1	15,9	14,8	7,4	0,723
		CT	Karton	10	39,1	31,4	18,6	7,88
		EP	Europalette	300	120	80	108	246
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	60				

#### Lieferumfang

- Digitalkamera PowerShot G5 X Mark II, Schwarz
- Handschlaufe WS-DC12
- 2 x Akku NB-13L
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Netzkabel
- Anleitungen

**Canon**

Live for the story\_